



Napút-füzetek

25.

Makkai-Kiss Nóra

sms-be gondolva
— esemesversezetek —



Születésnapi Barátaimhoz-sms

Barátaim,
kérdéseitek,
mit érzek ma?

Sok szép meleg
öröm volt az életemben.
:őrizem, és őrizőim.

Nem szenvedélyből éltem
nem életéhségben
Csak úgy
a halálra
ráadásképpen
hálában
félszben
szenvedésben
és reményben
: félszáz évet

Ölve
Mindannyiótokat
Makkai-Kiss Nóra

Szél-kívánság sms-ben

Szép
Napot
Áldott
Mostot
Derűt
Erőt
Boldog
Jövőt
Ágnes

* * *

Szél
kívánja
Nap
hordozza
Víz
élteti
Föld
gondozza
Teremtő
Béke
Otthona
legyél
Te is, Ágnes
én is, Nóra
kétezerhét
május 19-én
Ámen

Zsófi-lányt keres

Anyaesemes

Merre Zsófi
hol Anya
imitt – amott
Hol
Nyomot
hagyott
Szeretve
Hol
szeretettel
nyomot hagyok
Benne
Esesemesbe
IS

Esesemes- -fogadalom vigadalom híján

József Attila-parafrázis

Ezennel immár esküt teszek

F o g a d o m :

Három napig nem eszem, se sokat se keveset!
Hús-esztendőm-kétszer adom, kell az már az ördögnek!
böjti szelek elfújnak
madárdalok megszólhatnak
felöklelnek a vadak
Gyönyörűszépszívem
mégis Megmarad

kívánságSMS

Varga Ildikóhoz IS

Budapest, 2006. június 22.

Jó volna végre tajtbután
tengerparti kertipartin
felejtvesokat
jóvolnavégreasemmitmegosztani
és nem a gondokat

* * *

Mi hírek vannak?

súgjad meg
fülembé
sms-be

Mi hír a cikkről Kedves Halom? és mi hír Fehér Táltos lelkeinkről? és mi hír a vízről, ki nem vágyik mederbe? és mi hír a nőkről, akik Érette másik életbe vágyódva zuhannak? és mi hír az igaz Egyről, ami adja az Egészt, s míg keressük semmibe vész gyermekség-ifjúság felnőttég-álmok és sokszor jönnek bár a Háromkirályok, hogy megáldják az újszülöttet, aki majdan megváltójuk lehetne, de jaj a gyermek elveszik, a fürdővízzel kiöntetik.

Ennyi most. Egy kis komolyság, komolytalansággal felvizezve. Ámen.



Hogy Kérdéseire választ nem kapa

/no nem ásó-kapa,mint kitetszik/ezért írja mindezeket szomorúságában,
az ő nagy önró(niáj)ával a telefon billentyűivel sms-be zárva

Hát hír nincs
(Semmi.Semmi.Semmi.

Semmi – négyszer
ahogy JA vagy Ady? mindegy is
mindünknek ugyanaz a nincs)
még hirtelen felindulásból
elkövetve sem

Sírok.

Sírok között járok

sírokon

virágok

Szemeimben

sírok

lelkemben sikoltok

Jaj-jajjjjj

Legyen jóLegyen ÁldottHalom! Ne leáldozó.Önfeláldozó.Ó.
Fel-felVitézekSzépmagyarLeventék!na.elég.le velem!küldöm a levelemSzép
Magyarországbakinek bánatában meghasada szíve.csókja pecsét-je. Híve:
Makkai-Kiss Nóra. hát kell az írás látod, kell a Szó

szépSzó,Jószó,zokszó

legalább az önrónia DEÁkja nem hagy magamra

hogy legyek legalábbolyan és nem/vagy KülönbAhogy akarja – MINT A
DEÁKNÉ VÁSZNA AMELY HALMAI-ASZTALÁT takarja, akkoron majd
nem hagy magamra. Aludjunk jól. Álmodjunk szépeket!Legközelebb papíron
írok Neked! Kötve vagy fűzve kis kötetbe rendezve megjelentetem – akkor
reményilem látlak az új könyvbemutatón ahol újra csak sután egymás zavaRába
esve kerülgetjük a másikat.pont. mára,ami már holnap, épp elég. fedje csak még
halmát balladai homálya, ha ideje engedi – egykoron feltárja.

A Maga Fűzfa/szomorúfűzPoétája, KiAsszonyból vala nem kisasszonyból,nagyból
és legtöbbször sokból

Azért legalább reményilem jól szórakoztunk

így

KülönKülön

Tájkép-festés sms-sel

Nézd
fenséges acélkékre
festődött a Duna
az előtte a
látóteremben
maradó-futó ártéri táj
méltón fekszi a
medrét
asszonyi bősséggel marad Vele
minden útján
A kelő nap
arany-ragyogású koronája
mindkettőt ékesíti
Ülj kicsit képzeletben itt
és hallgasd velem
a véges partot érő végtelenben
halkuló csobogást
: A víz az víz.
Folyhat is kedvére szerte.
De a lelke a Medre.
Kicsit megpihentem
Hiszem Neked is
a megváltást

KöszönőSMS

KisHalomnak

Köszönöm a beszélgetést
: azt hogy
VAGYsz,
azt amit adsz
s amit
nem adsz
Égiék Veled
Öllemek Nóra

- P.S.útóba-humorba: a vagysz szó levédve, ha-ha



Csak sor a sorra szabad asszociációk

a művész lelke Ő bennem – meg ebben az sms-ben

Szeretnélek elengedni
sőt
birtokolni nem tudásom
az elengedettség állapotában tart
miközben
vigyorog bennem valaki és azt
kérdézi
: hogy engedheted el,
mikor nem is fogtad?
Szeretném
ha megsimogatnád fejemet
örökkön lázban élek
örökkön hiányt szenvedek
Nehéz vagyok mint ázott ruha
már napfény sincs
hogy átszítálgjon
„hiányod átjár: huzat a házon. Mondd
távozzon tőlem a félelem”
Gyermek vagyok.
Most gyermeked.
Tudd
:Olyan sok időben éltelek
nem magamon hordlak
mint csiga házát
Tehordasz engemet
mert TEVAGY énbennem
és annyira hogy már
nem én vagyok gyermek
Tevagy az én gyermekem
Ne félts
nem féltelek
minden rendben
csak szerettem volna
beszélni Veled
vagy inkább
csak hallgatni
Ú G Y
hogy értsenek

sms-ben üzenve – nem üzekekedve

csend vesz körül
sírás hallatszik belőlem
és nem tudom Te vagy-e Én

ha te vagyok az énben sírásom
megvigasztallak
ha én vagyok a te-ben
kérelek
vigasztalj meg

nincs mit irigyelned
az életem-sorsom a
magam sajátos világából
élve soha nem volt jó és
csak egy ősplatánt találtam
Ő is úton volt mindig
ne légy féltékeny se
Te is ősplatán vagy
Tudom.
és Te azt is tudod
BárTudnád!
hogyan a platánok
az út mentén
állnak
Békében
de, mégsem...

Szaladj csak
űzd magad Minden
futásod hasztalan
Ha míg szerte szórod lényedet
nem adhatsz
Gyűjtsd magad Egybe
és nyugalmedben
megkapod
mit odaadhattsz

OLVASOM AZ UTOLSÓ
ÜZENETED
HOGY ÖRÖKKÉ ÉS MINDEN
EGY CSÖPP JELEN SINCS
CSAK A TÁVOLODÁS
ÖRÖKKÉJE
(KÉJ HELYETT)
KEVÉS VOLT-IDŐNK
AZ IS DARABOKBAN
EL KELL MENNÜNK VÉGÜL
S AHOGY AZ ÍRÁS MONDJA:
IDE S TOVA HÁNYATTATUNK
MAJD MINT A SÁSKA

Karinthy jutott eszembe

– Üzenet a palackban utolsó néhány sora –
kicsit másként:

Itt vagyok – valahol messze vidéken – nem is kérdezem merre?
Az elhagyatottság 30. Szélességi a Szégyen 100. Hosszúsági,
S a fogatösszeszorító Dac Végső Magassági Fokán
és már nem is kérdezem: lehet-e még jutni előbbre.

.....és persze olvasom a híreket, tüntetés a Kossuth téren, egyebek és
József Attila jut eszembe, olvasom a híreket, melyeket bensőmből enszavam hoz
AMIG A VILÁG ILY VESZETT, ÉN IRGALMAS LESZEK MAGAMHOZ
ó KÉREM A JÓATYÁMAT Ó IS IRGALMAZZON
nekem-nekünk-mindannyiunknak: MISERERE MEI DOMINI!

.....



esemesversezetek

merreIM
holvanMi
Országon kívül
Ám határok
között
Védik jó kerítések
Védekezik maga is?
Mi a KÖZ?
I M M I
Közös öröm
ben

A
kedvesIMM
Holmerre
kereslek
követlek
követellek
Esték vannak
és reggelek
A többi
fájdalom
félelem
feladat
öledcsókodkezed
MESSZE
jöjjön végre a gépmadár
vagy legalább hangod Vigasz
A
ÁM határok között magam is mAgAmba
zárva
A

.....
...dehogy-dehogy
gyenge nő vagyok
AKI örökösen
erőért
fohászolok
Gyengeségem legtöbbször legyőzöm
a Nőt csak Halálom

Barátod vagyok
akkor így szeretnélek
segíteni
ha
másod
nem lehetek
légy
arcmásom

Hinni szeretném
hogy létem nem
terhel
Életet nem sokat vehetek
el
ami a családotat illeti
...
Családod már nem lehetek

Nincs üzenet
Nincs Mmi
Csak a Sok
Csak a Más
Betegít
aRádVárás
Gyógyírt küldök Kedves
Magam is
bekapok egyet
Öllelek

Azt mondd
borús vagyok?
hát Borús
bor kellene ide és
sok-sok
öröm
de
csak a
Hiány
a nem lehet
ez az örökös
farkasverem

Ne haragudj
Lásd

kezd fájni
az egyedüllét
a nincs
s még azt sem
oszthatom meg
hogymár alig bírom
amikor így éjfél tájt
befejezem a munkát
hát még a feladatok
amit szintén Nem
Hogy létezik más is?
Abban szinte alig volt
részem
Férfivá kell lennem
amikor pedig
olyan kevésszer
voltam
Nő

csillagos eget látok
Valóban nehéz
NEHÉZ Neked
NEHÉZ nekem
Nekünk
ALIG
könnyebb

köszönöm az Erőt
minden külön-közös
Időkben
Sarkkörön innen és túl
szeretnék szeretni
beszélj
becézz
borulj
félém
olyan
nehéz
a
nem
lé
t
ed
del
meg
békélnem

* * *

Szerpentin-dal

megy az út már
lefelé
együtt megyünk
kétfelé
jaj de nagyon
utáljuk
de majd egyszer
meglátjuk
Megy az út már
felfelé
ketten megyünk egyfelé

sms-be gondolva

ImMi! végtelenül fáradt vagyok
és annyi hiányt viselek
sokszor kérdezem
mi tart meg mégis
: a JóAtyám
szeretete
és SzentLelke
AKI
most is
segít
túlélni
összefűzi
lelkeinket
oo oo oo

Megyek a Ligeten keresztül
újra egyedül
Fiatal párocskát tolok magam előtt
sietnem kéne nem tudok
időtlen fáradtságot viszek
belül mindig rohanok
egyos villamos – tizenkilencötven
utolsó busz
Ha nem érem!
Tudom Neked se jó
jobb is lehetne
Tudom
az utak kuszák és persze
vannak kiválasztottak
Engem bizonyosan
a várakozásra és hosszútűrésre
Téged?
a megmentésemre
a Fenébe!
nem vagy itt
Hű társam a Nap
mint maszkulinelem
mindig velem
Hazakísér
oo oo oo

Reggel-reggel új reggel
megszentelt Fohászos ébredésekkel
Adjon az Isten életet életbeoltott
Szépeket
Elsőnek Egészségedet
Aztán Békességedet
Harmadikként
magamnak kívánom
Ugyanezt
Mindkettőnknek
szerelmet
Isten adja
Ember
Vész
T

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

Egy kis romantika

semessel
semazzal

Ó hol van hát
hol a tengernyi csókod
Búvópataknyi is elég
lenne csak Most

Fölöttem virágkoszorú
az égen az imént még két csillagot láttam
a kerti asztalon gyertya ég
vázában liliom
tündöklő menyasszonyként
telt fehér illata árad
mindehhez
muzsika
Reggelig ülnék így a
semmiben – sehogyan
Mondd
miért vágyom annyira az idillt
Miért hogy nem tudok betelni a
szépség nyújtotta
harmóniával
Jó így visszafolylni észrevétlen
a természet érrendszerébe
vagy Ó folyik az enyémbe
jó így kiváltani magam
kiváltódní
a hétköznapok hazug józanságából
Jó hogy Tudsz
jó hogy Tudlak és nehéz
érezni
hogy
MÉGSE!

Jó volt itt Neked? Jó hogy Te itt velem!

* * *

remeg a lelkem megyek – teszem a dolgom – jönnek a feladatok értem – elcserélt
életet élek visszaadnám szelíden
vigyázz magadra és ha időd engedné megTE magad
vigyázz engem is
.....

és kérlek tudd vagy értsd vagy fogadd el nincs gyakorlatom a behívásban az
elhívást ismerem
de nektek igazatok van talán ha késő is már érteni vélem
:a hívásban a benn ami lényeg

Havasesemes

Köszönöm Drága Judit
Köszönöm Adyt
a Pogány Dalnokot
bús Nagy Valakiségát
hogy átdalolt Belőled
A világ mára kisszerű és elnagyolt
Jöjjenek a hulltak
a titok Emberek
Jöjjenek a Nagyok
a Költőfejedelmek
Köszönöm az Estét
Ég Veled
Öllemek
Szívvel-Lélekkel
Nóra

Angyalkát talál zsebben

Gittának Örömesemes

Ma reggel
nyúlok kabátzsebembe
angyal-lány piciny
szárnya
kapaszkodik
kezembe és
röpít föl egyre
messze kerül a
Vas utca
ahol éppen mentem
messze város ország
határok
messze vitt
meseszép vidékre és
ott valamit gyengéden
fülemben súgott nékem
nem tudom mi volt az
nyelvét nem beszéltem
de amint a hivatal elé értem
a súlyok a nehezékek bennem
mind angyalszárnyon lebegtek
Öllemek,
Nóra

(P.S. és látod, milyen érdekes, e verszet
képe a végén kicsiny harangocská lett)

AnyaBátorKatonáÜzenete DrágaLányának

DrágaLányom! Nietzsche Mester szólít,
A MEGISMERÉS BÁTOR KATONÁI közé léphetsz,
Gyere, állj mellém a sorban,
és tanul meg indulónkat:

*Vidámabban kell vennünk a dolgokat, semmint megérdemlik;
annál is inkább, mivel sokáig komolyabban vettük őket, mint ahogy megérdemlik.
Így beszélnek, (dalolnak) a megismerés bátor katonái. Szeretlek,
AnyaBátorKatoná*

Vigasz Maga:Magának és Gábor/kának VigaszÜzenet

DrágaGábor
Tudom
Kinek
ErősnekKell lennie
Szilárdan állaniNincs választása
Arra
hogy gyenge legyenPedig
szíve rettegések tanyája
félelmeit saját pokla tüzére hányja és hiába
várja :NincsAKI megváltsa – Vigasza lehet
csak
Maga:Magának
és egy
picit
most
énNeked
IstenVeled

Jancsinak Hamvas Üzenek

Kedves Tanár Uram
Tudod Ha
mindent
elolvastam
volna
amit életem
végéig még
elolvasok
Akkor sem
tudnék többet
Mint most
Amit idáig
Hamvas Bélától tanultam
Hálás Vagyok Érte –
kevés E világi Mester
Van
:Ő
Az
Olvasd
Értsd
a Léte
Tanulhatod
az életet
Taníthatod
Öllek
MKN

Válasz smsIgen ...

Igen –
Hiba
Szarházi önzés a féltés
– magunkhoz ölelés
más néven
: szeretet-függőség

Igen –
Társat
A K I
megtanít játszva is
é l h e t ő
mindkettőnk számára
értékes életet élni

Igen –
Jelentősége van mindennek
Így éltem negyven évig
Aztán napra-nap kaptam a leckét
: Nincs jelentősége semminek
Mert látom-tudom-megélem
milyen szűk határok között
jelent valamit egyik ember
a másiknak

o oo o

köresssssssssemes

Hogy vagy?
V a g y?
S z e r e t e d ?

Vagy csak úgy
végigrohanod
az életed?

MindenSzentekNapi ÁldásÜzenet

a mulandóság ideje

jön-megy

ÉgÁldja

halottaink

és

Tenmagink

sms-rákérdezés

Mi van Veled

vagy – Ki van Veled

VAGY

KIVAGY

KI

VAGYOK

KI VANNAK

A DOLGOK

ÉS

MINDEN

KÍVÜL

KÍVÜLEM

KÍVÜLED

üzenet-versezet

– emlékekben kapirgálóknak, akik könnyeiket pergetik – Deák Lacihoz

Kedves Deák Laci!
Pergetem
emlékkönnyeidet
V A G Y
Te
pergeted enyéimet
Mind-Egy
Hol van hát
a Bádogember
(ha ma épp Alíz van)
Aki szívre
vágy
Jöjjön! Vigye!
... és a rend
az is mindegy
hol
VAGYOK
kívül-e
vagy benne
kívülrekesztve
csak
körül-belül
szólunk bele
és/vagy
szólnak hozzánk
a dolgok-emberek
MINDEZT
CSAKAZÉRT-IS
hogy
LEGYÜNK
és szennyezzük
jelmezünk

Azért
Híve Magának
Híve a Szívnek
Híve a Rendnek
Híve a Szónak
Híve a Szépnek
hajt engemet

írjon, Kedves, néhány boldogító szót, vagy legalább néhány keservet! Barátnőllek: Nóra

KITARTÁ/S *ms*

Aki új eget épített,
saját poklából merített hozzá erőt.
Mondtavolt Nagytudású Friedrich Nietzsche Mester
Rólunk is
Öllelek szívemmel,Nóra

* * *

Bölcse~~l~~kedős/*m/s*

BátyámUramnak

A lélek erőit a fölismert célok összefogják.
Ahhoz, hogy elérd célodat
alkalmassá kell válnod. Ez a folyamat elindult.
Légy Hálás érte.
Amint a tanítvány felkészült – a Mester megérkezik.
Öllelek, testvéred

KöltőBika üzen FestőKosnak

Azt hittem aKos nem riad meg a faltöréstől,
de én már tudom: minden igaz lehet
és az ellenkezője is. Nekem 4szárnyat adott bikaként,
és mostantól ezeken kell állanom. Ezt fessd meg, ha a
fal mögötti nem érdekel. Jobb éjszakákat, ahol nem
az ágyunk alatt hál meg a bánat! Fáradt vagyok, fáradt
lehetsz, IstenÁldjon,MKN

Bocóka születettnek

köszöntőÜzenet

IstenÉltessenAKI

lakozikBenned

ErődÁltal

SzeretetedÁltal

BelátásodÁltal

Általöllelek

ÁldásBékességgel

Szeretlek

Édesanyád

Menti az üzenetet piszkozatként?

i g e n

Üzenet/Maga:Magának

1.

Szomorúfűz
Árvalányhaj
földre hajlik ága-szára
szíre-szóra
túlbeszélt világunk
hevében
forognak a napok
robotos levésben
Hámban
igában
:Versenylónak
jajjj
halála

2.

KözelVAGY
mintKi
ősidők
óta
Bennem
:mégis
Féltelek
a Megszóllítatástól
Árnyaimtól
/Árnyainktól/

* * *

régen
csendült
a Lélek
ikerharangja
KÖZELVAGYOK

3.

Megyek az úton
sehova
Megyek se ide-
se oda
Indulok és
Érkezek
Otthonom
a KékEgek
Jöjjön
az ÉrtőKI
homlokom
elsimítja
Maradjak
fajtám
büszke
Ékköve
és
lehessek
IstenKöldökén
Aranyló
Ígélet

o
o
o
o
o
o
o

ZsófiReáli/s/m/s

Zsófi! Te nem vagy gyermek;
túlságosan is reális ítéleteid vannak.
Másképpen nehezen hozol döntéseket
és nehezen igazodsz el az érzéseid között.
De nem baj. ALAKULUNK. Azért vagyunk.
Néha szükségünk van arra, hogy gyermekek is legyünk.
Néha én vagyok a Te gyermeked. Szeretlek-Szeress
Anya-BAnyá
/és életfa/

Endlich ungarisch

a
Barátság
elválik

TeElváltál

.....
már nem számít
semmi
:én nem számolok
Veled
Tè nem számolsz
velem
Minek is a s z á m?
csak számolni
tudunk vele
: mennyiség
noPersze –
mint a barátság épp
Kezdetben vala
pedig a
minőség
Ámen

Makkai-Kiss Nóra írásaival 2002 óta számos szépirodalmi lapban (CÉH, Lyukasóra, Új Ember, Jel, Polisz, C.E.T., Új Horizont, Napút) találkozhattak a kedves olvasók. Kötetei, *Átvirrasztott csönd* (2004) és *Lélekmentő Írások* (2006), az Összmagyar Testület, illetve a Nagyvilág Kiadó gondozásában láttak napvilágot. Megjelenés előtt áll új verseket tartalmazó kézírata, a *Lélekjelen-Lét*, „S mire vagyok jó én, a költő...?” címmel, ebből választottuk most közlésre az sms-be gondolva sms-versezeteit. Jelenleg a *Lélekmentő Írások* testvérkötetén dolgozik.

* ** *

„Makkai-Kiss Nóra a miszticizmus felé hajlik, gondolkodása metafizikai-ontológiai, leginkább Simone Weil-i örökös, de sohasem fölöldhatatlan dichotómia jellemzi. Amikor Pilinszky úgy a hetvenes évek közepe tájt azért kezdett franciául tanulni, hogy a nagy keresztény misztikust az anyanyelvén is megértse, sebtében lefordította egyik mondatát, mely még csupaszon így szól: »A világ van és irreális, Isten nincs és reális.« Makkai-Kiss Nóra ki nem mondaná azt, hogy Isten nincs, de a Simone Weil-i következtetés hasonlókat indukál nála is. Sem ő, sem a francia nem filozófus. Nem alkotott egyikük sem rendszerelméletet, egyikük sem társadalomtudós. Leginkább gondolkodók. A különbség annyi, hogy Makkai-Kiss Nóra a költészet, a vers felől érkezett.” – Koppány Zsolt: *Egyperces recenziók*, C.E.T. 2006/7–8.

* ** *

Egy kedves Fodor Ákos-haiku jut eszembe, a *Gyerekeszéd*: „Szeretsz gondolni? / – én attól majdnem mindig / szomorú leszek.”

Hogy miért is születnek sms-versezetek?

Nem tanultam még meg nem gondolni, még ha attól majdnem mindig szomorú leszek; még ha a ValóVilág körülöttem mindenfelől azt sugallja: „Te ne gondoldj!, gondolk helyetted!” Így hát még egy fránya sms-be is gondolni kényszerülök. Alig hiszem, hogy így ötvenentúl akadna erősebb kényszer, mint azok az értékek, amelyek ez idáig meghatározták az életem.

* ** *

Kérdezed miért – hát üzenem

Nem vésem szavam a világba
a világ vési szavát én belém
sebez-karcol-összetör betegít a
szellemtelen szó
Magam a Logosz puha leplében
gyógyítom
Gyógyírként felkínálni
számodra is ezt tudom

Napkút Kiadó Kft.
1014 Budapest, Szentháromság tér 6.
Telefon/fax: (1) 225-3474
E-mail: napkut@gmail.com
Honlap: www.napkut.hu

Felelős szerkesztő: Szondi György
Szöveggondozó: Kovács Ildikó
Tördelőszerkesztő: Szondi Bence